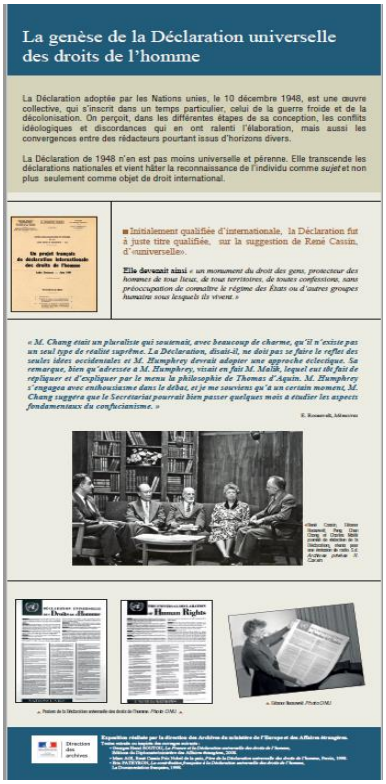
Direction des archives

EXPOSITION ITINÉRANTE

LA DECLARATION UNIVERSELLE DES DROITS DE L'HOMME DE 1948



Exposition itinérante sur panneaux réalisée par la direction des archives. La déclaration adoptée par les Nations unies le 10 décembre 1948 transcende les déclarations nationales et vient hâter la reconnaissance de l'individu comme sujet et non plus seulement comme objet de droit international. Cette exposition réalisée en 9 panneaux permet de découvrir les étapes de l'écriture de la déclaration universelle des droits de l'homme, depuis l'expression de la notion même de droits de l'homme au niveau international face à la barbarie nazie et dans le contexte de la guerre froide. Elle met en valeur le rôle fondamental de René Cassin tout au long des débats jusqu'à la rédaction du texte.

Introduction - La genèse de la Déclaration universelle des droits de l'homme

1 - Une préhistoire de la notion de « droits de l'homme»

2 - Les droits de l'homme, programme des Nations alliées contre la barbarie nazie

3 - Fonder le monde sur de nouvelles bases

4 - Un contexte de guerre froide

5 - Le rôle fondamental de René Cassin

6 - La rédaction de la Déclaration des droits de l'homme

7 - Paris, palais de Chaillot, le 10 décembre 1948. L'adoption de la Déclaration

8 - Aller plus loin, la Charte des Droits de l'homme

René Cassin en mars 1944

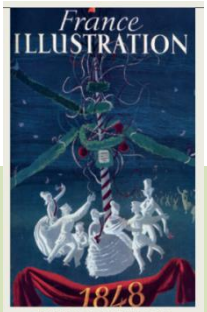
Informations utiles :

9 panneaux roll-ups autoportants

Dimensions 86.5 x 209 cm

Enlèvement sur place et retour à la charge de l'emprunteur

Durée de prêt : 1 à 6 mois



Centenaire de la Révolution de 1848 et de l'abolition de l'esclavage. France illustration no135, 1er mai 1948. *Archives du MEAE.*

Vous serez intéressé par :

- Atelier pédagogique **en ligne** la thématique « De la colonisation aux indépendances » Maroc et Congo (1912-1973)
- Atelier pédagogique **en ligne** « La lutte contre l'esclavage à Zanzibar » (1845-1897)
- Atelier pédagogique **sur place** « Les abolitions de l'esclavage au 19e siècle »
- **Ouvrages coédités par les archives diplomatiques :**
  « L'Art de la paix : secrets et trésors de la diplomatie » ed. Paris Musées, 2016
  « La France et les droits de l'homme » sur notre site.

Public scolaire : collège et lycée
Contact : lecture.archives@diplomatie.gouv.fr
Formulaire de réservation en ligne

Centre des Archives diplomatiques
3, rue Suzanne Masson, 93120 La Courneuve

Direction des archives

EXPOSITION ITINÉRANTE

	État Départ			État Retour	
Panneaux	**Départ prêteur**	**Arrivée bénéficiaire**		**Départ Bénéficiaire**	**Arrivée prêteur**
Panneau 0 Introduction					
Commentaire					
Panneau 1					
Commentaire					
Panneau 2					
Commentaire					
Panneau 3					
Commentaire					
Panneau 4					
Commentaire					
Panneau 5					
Commentaire					
Panneau 6					
Commentaire					
Panneau 7					
Commentaire					
Panneau 8					
Commentaire					

	Signature	Date
Départ	Prêteur	
	Bénéficiaire	
	Signature	Date
Retour	Prêteur	
	Bénéficiaire	

Centre des Archives diplomatiques
3, rue Suzanne Masson, 93120 La Courneuve